Аннотация выставки «Шукшин на театральной сцене»

Выставка посвящена году Театра в России и 90-летию со дня рождения В.М. Шукшина.

Взаимоотношения Шукшина с театром прошли свой непростой путь – от полного неприятия В.М. Шукшиным этого вида искусства до глубокого постижения им театра – стремительно и неожиданно.

Театр нашёл Шукшина прежде, чем он сам проявил интерес к театру. Первооткрыватель шукшинского театра – выдающийся театральный режиссёр и педагог, художественный руководитель Московского академического театра им. Вл. Маяковского Андрей Александрович Гончаров. 17 апреля 1973 г. спектакль «Характеры» по рассказам В.М. Шукшина был показан театральной общественности, в мае 1973г. спектакль был показан на малой сцене Московского театра им. Вл. Маяковского. С этого времени ведётся отсчёт появления шукшинской прозы на театральной сцене.

Первое десятилетие после смерти Шукшина стало поистине периодом «шукшинского взрыва» в театре. Шукшин раз и навсегда был признан театром и зрителем как огромная, самостоятельная, национальная ценность русской театральной культуры.

В восьмидесятые годы спектакли по произведениям Шукшина значатся в репертуаре 117 театров СССР. С 1981 по 1985 гг. суммарное количество спектаклей по произведениям Шукшина − 4284. Количество зрителей, посмотревших эти спектакли, - 2 млн. 246 тыс. 800 чел. По своей популярности произведения Шукшина в театральном репертуаре выходят на первое место, обгоняя всех других авторов, равняясь с Горьким и Островским.

На выставке представлено более ста предметов из фондов музея, периода с середины 70-х гг. XX в. по настоящее время, рассказывающие о жизни шукшинских произведений на театральной сцене. На экспозиции можно увидеть афиши и программы, снимки сцен из спектаклей, актёрский реквизит, эскизы декораций, эскизы костюмов к спектаклю, публикации и издания по теме «Шукшин и театр».

Самые ранние афиши на выставке спектаклей «Беседы при ясной луне», Московского Малого театр Союза ССР и Омского драматического театра и спектакля «Характеры» Ленинградского академического театра комедии им. Н.А. Акимова 1976 г. Самая поздняя афиша − спектакля «Житейские истории» 2011 г. с пометкой «Спектакль для взрослых» Алтайского государственного театра кукол «Сказка».

Среди экспонируемых театральных программ − программа спектакля «Характеры» 1974 г. Ярославского академического театра им. Ф.Г. Волкова и спектакля «Рассказы Шукшина» Театра Наций 2008 г.

Актёры Театра Наций и режиссёр спектакля «Рассказы Шукшина» Алвис Херманис во время подготовки спектакля побывали в Сростках, напитываясь атмосферой родины Шукшина, вживаясь в образы героев. Об этом событии рассказывают фотографии 2008 г.

На выставке представлен костюм Ивана-дурака – реквизит спектакля «До третьих петухов» Бийского драматического театра, поставленного в 1988 г.

Тема «Шукшин и театр» удостаивается неизмеримо меньшего внимания, нежели другие «шукшинские темы», связанные с литературным творчеством. Между тем вот уже более четырёх десятилетий существует на российской сцене «Театр Шукшина», существует как явление театрального искусства и занимает особое место в театральном творчестве России.

Куратор выставки Валентина Николаевна Ефтифеева, тел. 8(3854)76-11-35.